Jari Nurminen yllätti kuninkuuslajin ammattilaiset:

”EN KOSKENUT TURBORUUVIIN”

IL — Donington

● Jo kymmenkunnan kierroksen jälkeen Christian Danner tuli varikolla kurkistamaan Arrows-BMW:n turbopaineita. Ennnen tilaisuuden alkua lukemaksi oli säädetty 3,7 ilmakehää, mikä vastaa noin 750 hevosvoimaa.

● — En minä ole turboruuviin koskenut, vakuutti Jari Nurminen kypäränsä sisäpuolelta.

ILTA LEHTI

Juhani Melart

— Enhän minä sitä ajatellutkaan. Tarkistan vain, kun paine saattaa joskus itsestään muuttua, selvitti länsisaksalainen Arrowsin tallikuski.

Jari Nurminen nauroi hiljaa mielessään.

Hänen nopea tottumisensa rajuun Formula 1 autoon oli korvin kuultavissa ja silmin nähtävissä ja kellolla mitattavissa.

Ensimmäisillä kolmella liikkeelleläntöyrityksellä auto nyykähti paikoilleen ja moottori sammui.

— Ei se lähde ennenkuin Jari uskoo, että siihen tarvitaan 10 000 kierrosta ja sen jälkeenkin kytkintä on liu'utettava. Ei tämä ole mikään kolmelitrainen Cosworth, Christian Danner sanoi ja timantti välähti hänen korvalehdessään.

Kun alkuvaikeudet oli voitettu ja vaihteiston kuusi pykälääkin alkoivat enimmältään osua kohdalleen, tuli menoon otetta.

Christian Danner teki autoa lämmitäessään vertailuajaksi 1.03,5. Aamupäivän parikymmentä kierrosta veivät Jarin kahden sekunnin tuntumaan siitä ja iltapäivällä tilaisuuden päättyessä ero oli enää puolitoista sekuntia.

● Maltilla

— Ei tässä aika tärkeintä ollut, vaan hyvän kuvan antaminen ja luottamuksen herättäminen Arrowsin johdossa, Jari sanoi varusteitaan vaihtaessaan.

Tyytyväisin päännyökkäyksin Arrowsin korkeimman johtoportaan edustajat Jackie Oliver ja Alan Rees 25-vuotiaan suomalaisen näytön noteerasivatkin.

— On tietysti aivan selvää, ettei tämä Jarille F1 paikkaa vielä ensi vuodeksi avaa, mutta meidän on tärkeätä pitää silmällä uusia kuljettajia ja tutustua heihin, Jackie Oliver kommentoi.

● Reserviäkin jäi

Tilaisuuden ensi tutustumiseen Formula 1 autoon järjesti Jarin henkilökohtaisena ja Arrows-tallin sponsorina 1986 esiintynyt Barclay.

Paikka oli Doningtonin vanha ja kunnianarvoisa rata Keski-Englannissa Nottinghamin lähellä. Olosuhteet olivat suotuisat marraskuun puolivälisiksi: ilma oli kylmä mutta kirkas.

Paitsi auto oli ratakin Jarille vieras.

— Ajolinjoissa oli hakemista. Iltapäivällä hitaat kurvit alkoivat jo osua kohdalleen, mutta nopeat tuntuivat sydämessä: siellä piti jättää marginaalia. Jos tällainen auto lähtee käsistä, ei sille outo osaa tehdä mitään, Jari selvitti tuntemuksiaan.

Varmuuden vuoksi hän jätti myös tuhatkunta kierrosta moottorin ylärajalta käyttämättä.

● Jalkaa oven väliin

— Tärkeätä on kerätä kaikki mahdollinen kokemus Formula ykkösistä. Se on ainoa keino hivuttaa vähitellen jalkaa oven väliin: jonakin päivänä ehkä sitten muistetaan, kun tarvitaan testikuljettajia, Jari sanoi.

— Kyllä tässä onkin taas oppinut nöyränä kulkemaan, hän sanoo menneestä kaudesta.

Se epäonnistui täydellisesti italialaisessa Formula 3000 tallissa: vain kahdesti selviytyi Jari edes karsinnasta kilpailuun. Kalusto oli riittämätön.

— Ainakin miehen nimi tuntuu edelleen olevan puhdas ammattipiireissä, virnistää Jari.

Hänen tähtäimessään on Formula 3000 myös 1987. Neuvottelut ovat käynnissä neljän tallin kanssa. Yksi niistä on sama, jossa hän ajoi tänä vuonna.

Kuvat: U...

● F1 ammattilainen ... Danner (vasemmalla) ... Nurmiselle nopean ... sin ajokin laitteistos... keen oli edessä ... ki: ensimmäinen ky... to.

● Arrow... Oliver ... keen ... myös Jari Nurm... nen on...

Eero Häyrinen

● Keke viimisteli tyytyväisenä tämänkertaisen Suomen-reissun päättyessä.

Keke kuplii energiaa

— Minä tunnen kuplivani energiaa kuin vichypullo, huomautti Keke Rosberg tänäänhetkisiä tunnelmiaan lähtiessään eilen illalla lennolle Helsingistä kohti Monacon kotia. Seuraavan kerran hän esiintyy Suomessa Sinan kanssa linnan kutsuilla Itsenäisyyspäivänä.

Keke kävi viikon verran neuvotteluja suomalaisten yritysten kanssa ja kuvaili tulosten olleen myönteisiä.

— Eniten minua kiehtoo työ suomalaisen vientikaupan parissa. Koko joukko suunnitelmia on vireillä, mutta niistä kerrotaan vasta sitten kun asiat selkiintyvät, Keke väisteli tarkempia kysymyksiä.

Juuri ennen lähtöään Keke tutustui Crea-Filmin juuri valmistuneeseen parikymmenminuuttiseen reportaasimaisen vauhdikkaaseen ja värikkääseen filmiin, joka keskittyy hänen läksiäistunnelmiinsa Formula 1 autoilussa.

Filmin käsikirjoitus ja toimitustyö ovat Neil Hardwickin käsialaa ja mielipiteitään Kekestä tuovat julki nuo hänen ammattiveljensä kuin